

INFORMES DE UNIDADES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO  
1ª EVALUACIÓN. Temas: 1, 2, 3 Y 4

Fecha de recuperación: CURSO 2023/24



<b>TEMA 1. Los orígenes de la Edad Media</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La historia</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información.</li> <li>2. Conocer las etapas de la Edad Media y los hechos que las delimitan.</li> <li>3. Conocer la evolución del Imperio bizantino, los reinos germánicos y los rasgos del origen del feudalismo en Europa.</li> <li>4. Conocer y describir el origen del islam, así como las causas y consecuencias de su expansión.</li> <li>5. Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito.</li> <li>6. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</li> <li>7. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas de la Edad Media.</li> <li>8. Utilizar y elaborar ejes cronológicos con rigor.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La “caída” del Imperio romano en Occidente: división política e invasiones germánicas.</b></li> <li>• <b>La Edad Media: Concepto de ‘Edad Media’ y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.</b></li> <li>• <b>El Imperio bizantino (Oriente).</b></li> <li>• <b>Los reinos germánicos.</b></li> <li>• <b>El islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</b></li> <li>• <b>El arte islámico y de los reinos cristianos.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

<b>TEMA 2. La sociedad feudal. El arte románico</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La historia</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información.</li> <li>2. Conocer las etapas de la Edad Media y los hechos que las delimitan.</li> <li>3. Conocer el origen y las características del feudalismo en Europa.</li> <li>4. Conocer y describir la sociedad estamental propia del feudalismo, las relaciones entre los señores y sus vasallos y la vida de los campesinos medievales.</li> <li>5. Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito.</li> <li>6. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural del Románico.</li> <li>7. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas de la Edad Media.</li> <li>8. Utilizar y elaborar ejes cronológicos con rigor.</li> <li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conocer las características del feudalismo.</b></li> <li>• <b>Comprender el período de la Plena Edad Media en Europa: los siglos XII y XIII.</b></li> <li>• <b>Conocer el arte románico.</b></li> <li>• <b>Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</b></li> <li>• <b>Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

<p><b>TEMA 3. Ciudades y reinos medievales.</b>  <b>El arte gótico</b>  <b>Objetivos</b></p>	<p><b>Bloque 3. La Historia</b>  <b>Contenidos</b></p>	<p><b>Actividades</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información.</li> <li>2. Conocer la evolución de las ciudades medievales europeas, su crecimiento y sus consecuencias sociales.</li> <li>3. Conocer y describir las formas políticas de las monarquías medievales europeas.</li> <li>4. Comprender los elementos fundamentales de la crisis del siglo XIV en Europa y sus consecuencias.</li> <li>5. Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos oralmente y por escrito.</li> <li>6. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural del Gótico.</li> <li>7. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas de la Edad Media.</li> <li>8. Utilizar y elaborar ejes cronológicos con rigor.</li> <li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: hidrografía.</b></li> <li>• <b>Las técnicas y herramientas en la Geografía: El mapa como instrumento de representación.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>
<p><b>TEMA 4 . La Península Ibérica en la Edad Media</b>  <b>Objetivos</b></p>	<p><b>Bloque 3. La Historia</b>  <b>Contenidos</b></p>	<p><b>Actividades</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información.</li> <li>2. Conocer la evolución de los reinos peninsulares entre los siglos VIII y XII.</li> <li>3. Conocer y describir las formas políticas de las monarquías medievales de los reinos peninsulares.</li> <li>4. Comprender el origen y evolución de al-Ándalus; su sociedad, su economía, su cultura y las manifestaciones del arte islámico.</li> <li>5. Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito.</li> <li>6. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</li> <li>7. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas de la Edad Media.</li> <li>8. Utilizar y elaborar ejes cronológicos con rigor.</li> <li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Península Ibérica: la invasión musulmana y la evolución de al-Ándalus.</b></li> <li>• <b>El Emirato y Califato de Córdoba.</b></li> <li>• <b>Al-Ándalus: los Reinos de Taifas.</b></li> <li>• <b>Andalucía en Al-Ándalus</b></li> <li>• <b>El arte islámico.</b></li> <li>• <b>Principales manifestaciones en Andalucía</b></li> <li>• <b>Península Ibérica: la evolución de los reinos cristianos.</b></li> <li>• <b>Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</b></li> <li>• <b>Reconquista y repoblación en Andalucía.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

INFORMES UNIDADES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO  
2ª EVALUACIÓN. Temas: 5, 6, 7 y 8

Fecha de recuperación: 3/09/21 CURSO 2023/24



<b>TEMA 5. Los orígenes de la Edad Moderna</b> Objetivos	<b>Bloque 1 El medio físico</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprender las transformaciones sociales y económicas que antecedieron la llegada de la Edad Moderna.</li><li>2. Describir los rasgos principales del modelo de monarquía autoritaria.</li><li>3. Comprender el proceso de implantación de la monarquía autoritaria en España.</li><li>4. Valorar la trascendencia de los Reyes Católicos en la configuración de la España actual.</li><li>5. Conocer el proceso de expansión transoceánica protagonizado por Europa desde el siglo xv.</li><li>6. Identificar los rasgos principales de los pueblos precolombinos</li><li>7. Analizar y comentar mapas históricos.</li><li>8. Analizar información extraída desde distintas fuentes gráficas.</li><li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</b></li><li>• <b>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón</b></li></ul>	Realizar las actividades del documento adjunto.

<b>TEMA 6. Renacimiento y Reforma</b> Objetivos	<b>Bloque 2. La Historia</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender las transformaciones culturales vividas a finales de la Edad Media</li> <li>2. Describir los rasgos principales del Renacimiento y las etapas en que se divide.</li> <li>3. Comprender el proceso de aparición de las Iglesias protestantes en Europa.</li> <li>4. Valorar la trascendencia de la Contrarreforma católica en la evolución de la Iglesia.</li> <li>5. Conocer los principales focos de difusión del Renacimiento en Europa.</li> <li>6. Identificar a los principales artistas renacentistas.</li> <li>7. Analizar y comentar pinturas de la época.</li> <li>8. Manejar información extraída desde distintas fuentes gráficas.</li> <li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.</b></li> <li>• <b>Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

<b>TEMA 7 La Monarquía Hispánica</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La Historia.</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer la evolución de la política interior de la Monarquía Hispánica</li> <li>2. Describir los rasgos principales de la política exterior española en los siglos XVI y XVII</li> <li>3. Comprender el proceso de conquista y colonización de América.</li> <li>4. Valorar la evolución de la economía y la sociedad en tiempo de los Hasburgo.</li> <li>5. Conocer las características del modelo de sociedad implantado en América.</li> <li>6. Analizar y comentar gráficos históricos.</li> <li>7. Manejar información extraída desde distintas fuentes gráficas.</li> <li>8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</b></li> <li>• <b>El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América</b></li> <li>• <b>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</b></li> <li>• <b>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</b></li> <li>• <b>La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

<b>TEMA 8. El siglo del Barroco</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La Historia.</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer las transformaciones sociales y económicas vividas durante la Europa del Barroco.</li> <li>2. Describir la evolución de la política europea en el siglo xvii.</li> <li>3. Comprender los rasgos de las monarquías absolutistas.</li> <li>4. Valorar las experiencias parlamentarias del siglo xvii como antecedentes del modelo actual.</li> <li>5. Conocer las innovaciones científicas y técnicas surgidas en el siglo xvii.</li> <li>6. Identificar los principales rasgos, autores y obras del período Barroco.</li> <li>7. Analizar y comentar obras de arte de la época.</li> <li>8. Manejar información extraída desde distintas fuentes gráficas.</li> <li>9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.</b></li> <li>• <b>Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</b></li> <li>• <b>El siglo XVII en Europa.</b></li> <li>• <b>Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</b></li> <li>• <b>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</b></li> <li>• <b>El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>

INFORMES UNIDADES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO  
3ª EVALUACIÓN Temas 9, 10 y 11

Fecha de recuperación: CURSO 2023/24



<b>TEMA 9. La población mundial.</b>  Objetivos	<b>Bloque 2. El espacio humano</b>  Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar la evolución del crecimiento de la población mundial.</li><li>2. Describir la desigual distribución de la población en el mundo y las causas que la explican.</li><li>3. Reconocer los rasgos que definen la estructura de población de un territorio.</li><li>4. Analizar los principales movimientos migratorios que afectan al planeta.</li><li>5. Explicar las tendencias positivas y negativas asociadas a los movimientos migratorios.</li><li>6. Analizar diversos gráficos y tablas relacionadas con los contenidos de la unidad y ser capaz de extraer conclusiones.</li><li>7. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios;</b></li></ul>	Realizar las actividades del documento adjunto.

<b>TEMA 10. Territorio y población en España y Europa</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La Historia</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la evolución del crecimiento de la población europea y española.</li> <li>2. Describir la desigual distribución de la población en ambos territorios y las causas que la explican.</li> <li>3. Reconocer los rasgos de la estructura de población española.</li> <li>4. Analizar los principales movimientos migratorios que han afectado a nuestro país</li> <li>5. Explicar las tendencias positivas y negativas asociadas a los movimientos migratorios.</li> <li>6. Analizar diversos gráficos y tablas relacionadas con los contenidos de la unidad y ser capaz de extraer conclusiones.</li> <li>7. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios;</b></li> <li>• <b>Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios.</b></li> </ul>	Realizar las actividades del documento adjunto.



<b>TEMA 11. Un mundo de dos ciudades.</b> Objetivos	<b>Bloque 3. La Historia</b> Contenidos	Actividades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferenciar entre poblamiento rural y poblamiento urbano.</li> <li>2. Describir la evolución histórica de los espacios urbanos.</li> <li>3. Reconocer la morfología urbana y las principales funciones de las ciudades.</li> <li>4. Localizar los principales sistemas urbanos mundiales y explicar su jerarquía.</li> <li>5. Explicar el sistema urbano español y sus principales peculiaridades.</li> <li>6. Analizar información gráfica sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>7. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>España, Europa y el Mundo: la ciudad y el proceso de urbanización.</b></li> <li>• <b>Andalucía: la ciudad y el proceso de urbanización.</b></li> </ul>	<p>Realizar las actividades del documento adjunto.</p>