



CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.
GEOGRAFÍA E HISTORIA
3º ESO CURSO 2023-2024

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se basará en el grado de adquisición de las competencias específicas las cuales tienen asignados unos criterios de evaluación. Por lo tanto, **evaluaremos la materia por CRITERIOS de evaluación. La evaluación será CONTINUA Y CRITERIAL.**

La asignatura de Geografía e Historia en cada curso estará dividida en diferentes temas y/o situaciones de aprendizaje a lo que nos referiremos como **unidades didácticas**.

PRIMER TRIMESTRE	UD 1: La actividad económica UD 2: Las actividades agrarias UD 3: Materias primas y fuentes de energía UD 4: Las actividades industriales
SEGUNDO TRIMESTRE	UD 5: La geografía de los servicios UD 6: Los transportes y el turismo UD 7: La economía española UD 8: Las actividades económicas en Andalucía
TERCER TRIMESTRE	UD 9: Desigualdad y desarrollo UD 10: Los retos medioambientales del planeta UD 11: La organización política la sociedad UD 12: Organización política y territorial de Europa, España y Andalucía

La relación entre competencias específicas, los criterios de evaluación y las unidades didácticas se expresa en la siguiente tabla.

Competencias específicas	Geografía e Historia 3º	
	Criterios de evaluación	
<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p>	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
	1.2. Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.	1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11
	1.3. Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	1, 3, 7, 8, 10, 11
<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	2.1. Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	2, 9, 10, 12
	2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11
<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y</p>	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, planteando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	1, 3, 4, 7, 10, 11

<p>consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p>	1, 2, 3, 4, 7, 10, 11
	<p>3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	
	<p>3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	4, 5, 6, 7, 8
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p>	2, 3, 6, 7, 8, 10
	<p>4.2. Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	2, 3, 7, 8, 10
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	11, 12
	<p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	9, 10, 12

<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>6.1. Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados</p>	9, 11, 12
	<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	9, 12
<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis guiado de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p>	11, 12
	<p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	7, 8, 9, 12
<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
	<p>8.2. Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.</p>	7

<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p>	<p>12</p>
	<p>9.2. Contribuir desde su entorno más cercano a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis guiado y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía, en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>8, 9, 11, 12</p>

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas objetivas
- Cuestionarios (kahoot, quizizz, google forms...)
- Cuaderno del alumno (rúbrica)
- Cuaderno del profesor (observación directa)
- Trabajos/ Proyectos digitales
- Fichas (de aula y digitales-liveworksheets, geogebra, edpuzzle...)
- Cuestionarios/rúbricas de autoevaluación y coevaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. CALIFICACIÓN DE CRITERIOS

LA NOTA FINAL DE CADA CRITERIO para 3º ESO se obtendrá con las pruebas escritas y el trabajo diario. En caso de evaluar un tema sin prueba objetiva escrita, se procederá a la misma mediante exposiciones orales, monográficos, u otras metodologías. Deben tener calificación positiva tanto en la media de **pruebas escritas** como en la nota de **trabajo diario** para proceder al cálculo de la nota final del criterio..

CALIFICACIÓN DEL TRABAJO DIARIO DEL CRITERIO

El trabajo diario estará compuesto los siguientes elementos: Lección, bilingüismo, realización de actividades extras propuestas por el profesor (fichas, proyectos TIC,...) (10%) trabajos y Situación de aprendizaje, participación en clase y observación directa del profesor o profesora para valorar el aprendizaje de los contenidos, actitud en el aula (comportamiento, interés, participación, cooperación).

Aspectos evaluables del cuaderno diario (puede usarse cuaderno cuadriculado tamaño folio u hojas de archivador):

Traerlo siempre a clase. Debe estar a disposición del profesor.

Cada vez que se tenga una prueba escrita deberá entregar el cuaderno obligatoriamente. **La entrega se hará en una tarea a tal efecto creada en classroom o en la libreta.**

No entregar el cuaderno en la fecha establecida supone bajada de nota de manera que como máximo tendrá una calificación de 5 en lo correspondiente a la parte a evaluar (a no ser que se justifique debidamente en la agenda). No se evaluarán cuadernos si han pasado tres días de la realización de la prueba escrita.

- a) El cuaderno debe estar completo (todas las actividades realizadas). En caso contrario esa nota será **insuficiente**.
- b) El cuaderno debe tener una presentación cuidada. Los ejercicios deben estar claramente diferenciados unos de otros, cuidando la letra y la corrección en las expresiones.
- c) Las hojas del cuaderno deben presentar el orden seguido en el aula. En caso contrario, el profesor devolverá el cuaderno sin corregir y dará opción a organizarlas para su evaluación pero bajará su nota.

Tras cumplir las condiciones anteriores, se procederá al cálculo de la calificación del criterio. Se obtendrá 10 si tras todo lo anterior, se supera el 9,5 en la calificación final de trimestre.

CALIFICACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS DEL CRITERIO

Cada criterio va ligado a una o varias unidades didácticas.

Para superar un criterio será necesario tener media con calificación positiva en las pruebas escritas, no se hará media si en alguna de las pruebas escritas la calificación es inferior a 4.

2. CALIFICACIÓN DE TRIMESTRES

La calificación TRIMESTRAL dependerá de la calificación de los criterios trabajados en ese trimestre. La calificación será negativa en el caso de que no se haya superado alguna **competencia específica**.

3. RECUPERACIÓN DE TRIMESTRES

En el caso de evaluación negativa en el primer o segundo trimestre, el alumno tendrá que presentarse a una prueba de recuperación en la que se examinará únicamente de aquellas unidades dentro de cada criterio en las que haya obtenido calificación inferior a 5.

4. PRUEBA FINAL DE JUNIO

Al final del tercer trimestre no habrá prueba de recuperación del mismo. Existirá una prueba final de curso en la que los alumnos se examinarán de las unidades didácticas referidas a criterios no superados.

5. CALIFICACIÓN FINAL

La nota final de curso para 3º ESO será la media aritmética de las calificaciones de cada criterio. No pudiendo superar la materia si alguno de los criterios está suspenso.

En general, el alumno que incurra en cualquiera de estas situaciones...:

- a.- Si copia en un control o trabajo se le suspende dicho control o trabajo con la nota mínima.**
- b.- Si copia en examen de revisión de evaluación o materia pendiente de cursos anteriores, se le suspende la evaluación.**

Si las faltas de asistencia injustificadas en la materia son muy numerosas se considera como abandono de la materia y será calificada con insuficiente.